



Rukotvorlačko Udruženje „ROZETA”
Glavni Trg 18., 24400 Senta

ROZETTA Kézműves Társaság
Fő Tér 18., 24400 Zenta

MBR 08886849, PIB 105507578, * e-mail: rozetta.kt@gmail.com www.rozetta.org.rs * ŽR 355-1119041-78 tel.: 381-64/2073354,
Nagy Abonyi Ágnes – elnök 064/2073354, Rác Szabó Tibor – alelnök 063/8765745, Rúzsza Mária – titkár 024-812-121,
Sok Kornélia – csoportvezető 063/1139097

Az égig érő fa (életfa vagy világfa) az Ősmagyarok hitvilágában népművészetünk leggyakoribb jelképe.

Őseink látták, hogy a növények megszületése, növekedése és halála az emberek szeme előtt folyik le és teljesen hasonlatos az ember életrendjéhez. Ám a növényzet tavasszal újraéled, viszont az ember élete halálával véget ér. Márpedig az ember a vegetáció örök megújulását átviszi az emberre. Az emberek saját életét átvitték a fa életére, egy olyan fára, amely nem nyújtja az árnyékot, egy távoli, mesés helyen érleli gyümölcseit, ahová csak a kiválasztottak juthatnak el. Az életfa ágainak és virágainak a száma szigorúan megszabott, letegerjedtebb a hármas elosztás, de találkozunk annak többszörösével is. E fa ágai között ott van a Nap (a férfi), a Hold (a nő szimbóluma). Nemegyszer az életfa az évente kiújuló szarvasgancsból indul ki, ami a folyamatos elmúlás és megújulás egységét fejezi ki. Az égig érő fa képzetét a török népek mind ismerik a következő elképzelés szerint: van a világon egy csodálatos fa, amelynek kilenc elhajló ága van. Ha az ágak elkezdnek kavarni, abból támad a szél. Olyan csodálatos fa ez, hogy nemcsak a Hold jár el az ágai között, hanem a Nap is. A csodálatos fa olyan helyen nőtt, hogy csak az ilyen tudományban jártas ember találhatja meg, a közönséges ember csak hírért hallja, de látni nem láthatja. A magyar hiedelemvilág "csodálatos fája", "égigérő" vagy "tetejetlen" fája nem egyéb, mint a táltoshitű népek világfája, amely összeköti az alsó (a földalatti-), a középső (a földi-) és a felső (túl-)világot. Az Égig érő fa csodálatos népmesénkben is megmaradt: A sárkány elrabolja a lányt és az égig érő fa tetejére viszi. Sokan indulnak el a kiszabadítására, de kísérletük kudarcba fullad. Végül a kis kanásznak sikerül feljutnia a világfa csúcsára úgy, hogy baltájával lépcsőt vág a fa törzsébe és a rétegekből álló lombkoronán "világról-világra" halad. A hőst az ott lakó Szél, a Hold és a Nap anyja segíti útján. Ebben a mesében a magyar ősvallásnak három rétege ötvöződik: 1. az ég és az egyes rétegekben lakók pontos munkamegosztása; 2. az élet fája teli tápláló gyümölcse; 3. az akadályokkal megtűzdelte fa megmászása. Az „égigérő” fa motívumát elszigetelt, Európában csak magyar területen megtalálható volta miatt még a honfoglalás előtt Keletről hozott ősvallásunk maradványának kell tekintenünk. /Kiszely István

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A zentai székhelyű **Rozetta Kézműves Társaság „Csodafa, életfa”** címen pályázatot hirdet, amelynek célja, hogy a GYERMEKHÉT alkalmára megnyíló kiállításon közelebb hozza a természetet, a fát, mint kézműves alkotás anyagát és díszítő elemét az emberhez. A pályázatra 2017. szeptember 25-ig kell beküldeni a kézműves alkotásokat a következő kategóriákból merítkezve 1) népművészet 2) régi mesterség 3) családi vagy közösségi hagyomány 4) egyedi élmény. Alapanyaguk szerint a) fa b) szálas növényi anyag c) fém d) papír. Kivitelezés szempontjából pedig az alkotás lehet: I. egyéni vagy II: csoportos kreáció. Ezen csoportosítás szerint 5 tagú bizottság fogja kiválogatni a kiállításanyagot. A legsikeresebb munkák készítői a Rozetta Kézműves Társaságtól emléklapot és jutalmat kapnak.

Október 2-án nyíló „**Csodafa, életfa**” kiállításunkra érkező alkotások címe a megadott témáról, a népmeséket ihlető Égig érő fáról, a magyar identitásunk megőrzésére irányuló történet csodafájáról, a családfákról, a fa és az ember kapcsolatáról, a minden élőlényt eltető fáról, a kézműves érték, a környezetvédelem, a régi mesterségek fa-anyagáról és népi díszítőművészeti motívumáról szólhat.

A kézműves mesterségeikért, a tárgyalgó népművészet hagyományainak megismeréséért, ápolásáért és az emberi alkotó- és teremtő munka megbecsüléséért alapított civil szervezetünk elsősorban a népi kismesterségekkel foglalkozó egyének csoportjainak, az egyedi alkotóknak és mestereknek szeretne lehetőséget nyújtani a közösségi alkotásra és a kiállításon való bemutatkozásra. Az alkotók a Rozetta Kézműves Társaság vezetőségénél jelentkezhetnek, a fent megadott elérhetőségeken. A népi himző, szövő, csipkekészítő, játékkészítő, gyöngyfüző, textilfestő, csuhéfonó, szalmamunkát készítő és más népi iparművészeti ágazatok szekcióját Nagy Abonyi Ágnes irányítja. A kosárfonók, faragók, kovácsok csoportját Rác Szabó Tibor, a nemezőket Rúzsza Mária, a varrók, foltvarrók, himzők, kötessel, horgolással, szappankészítéssel és más háziipari ágazattal foglalkozó asszonyok csoportját Horváth Mária vezeti.

Évek óta rendszeresen szervezett gyermekheti foglalkozásainkkal és kiállításunkkal idén a fa témával kapcsolatban kívánjuk népszerűsíteni, tanítani és fejleszteni vidékünk kézműves hagyományát és népi kultúráját. A közvetlen környezetünkben egyénileg és csoportosan tevékenykedő kézműveseknek a műhelymunkák során szakmai továbbfejlesztési lehetőséget szeretnénk nyújtani. A régi mesterségek hagyományhű ápolása és minőséges, használati tárgyak létrehozása érdekében ezért szakértőket is bevontunk a munkába. A kézműves foglalkozások a gyermekhéten minden délután más helyszínen: október 2-án a Városi Múzeumban, 3-án a Népi Technika udvarában található műhelyünkben, 4-én a zentai általános iskolában 5-én a felsőhegyi, 6-án pedig a tornyosi iskolában lesznek. A gyermekheti kiállításon a pályázat legszebb alkotásain kívül a nyári műhelymunkák válogatott anyaga is bemutatásra kerül.

A kézműves tudás fejlesztésére és kiállításra való megmérettetésre alkalmas adunk a hozzánk hasonló társaságok, civil szervezetek tagjainak a „**Csodafa, életfa**” nyílt pályázatunkkal, hiszen e téma feldolgozására elsősorban az emberi közösségeink jó viszonyának ápolása, a tiszta környezetünk érdekében tett lépéseink vezérelnek. Minden kézműves jelentkezési lapját a személyes adataival, az alkotás címével és a fenti kategóriák egyikébe való besorolással legkésőbb szeptember 25-ig várja a Rozetta Kézműves Társaság elnöksége!

A jelentkezési lapot személyesen papír alapon vagy elektronikus formában kell kitölteni és elküldeni a tibor.racszabo@gmail.com, illetve a rozetta.kt@gmail.com címre!



Megvalósult
a Magyar Kormány
támogatásával



MINISZTERELNÖKSÉG
NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKÁRSÁG



BETHLEN GÁBOR
Alap